

Quand est-ce qu'on arrive ?

spectacle pour mômes (mais pas que...) autour de la famille et de la migration

A partir de 7 ans / création 2015



Est-ce qu'il faut gommer la diversité de nos histoires pour être d'un même monde ?
Irène Théry, sociologue

*Aujourd'hui plus que jamais,
nous voulons défendre le multiculturalisme. Sans angélisme ni diabolisation.
Le vivre ensemble est rarement une évidence, mais il peut se construire,
et nous croyons avoir un rôle à jouer en la matière.*

Gaël Le Guillou-Castel, metteur en scène

Processus de création et sujet(s)

Pendant des mois, la compagnie a côtoyé les enfants de l'Ecole Pablo Picasso de Thourie et l'école Trégain du quartier de Maurepas à Rennes.

Les artistes ont arpenté ces écoles, mené des ateliers avec les enfants, collecté leurs paroles, leurs histoires, fait leur ce matériau.

Certains de ces enfants, du haut de leur dix ans, ont déjà traversé la moitié du monde avant de venir se fixer en France. D'autres n'ont jamais été plus loin que les côtes bretonnes.

A partir de ces échanges, la compagnie a imaginé un spectacle qui met en lumière les questionnements et les regards d'enfants sur les migrations, la famille, l'ailleurs et le rapport à l'autre.



Le spectacle

Le texte est composite.

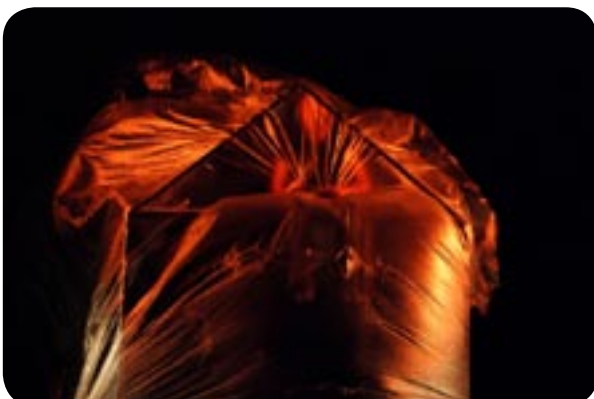
Il est construit comme une succession de tableaux où les personnages changent.

Chaque tableau est une histoire en soi, porteuse d'enjeux et de questionnements.

Ce que nous racontons ici, ce sont ces histoires, vraies ou fausses, des parcours de vies qui s'écrivent d'un côté à l'autre du globe, de multiples rapports au territoire.

Là, on construira des cabanes, on jouera à la guerre, on écrira un journal intime, on apprendra à composer avec les décisions parentales qui nous dépassent.

Là, on se réinventera son chez soi, en espérant, peut-être, qu'on est bien arrivé.



Soutiens et partenaires :

la DRAC BRetagne, le CG ille et vilaine, la Ville de Rennes, Arts Vivants 35, la SPEDIDAM, la Communauté de Commune du Pays de la Roche aux Fées, le centre culturel Mozaïque, la Caravane MJC de Servon sur Vilaine, le Centre Culturel du Coglais et bien sûr l'école Pablo Picasso à Thourie et l'école Trégain à Rennes.



Autour du spectacle : enjeux pédagogiques et interventions

Le spectacle soulève, auprès du jeune public, de multiples questions, tant sur le fond (sujets abordés) que sur la forme. Pour ouvrir des perspectives à la fois thématiques et artistiques, nous pouvons proposer des pistes de travail en classe ou des interventions par des artistes de la compagnie.

Le spectacle permet d'aborder avec les enfants des questions et notions diverses: *migration, éloignement familial, frontières, nationalité,...*

Pour sensibiliser les enfants à ces questions en amont du spectacle, ou pour prolonger le débat, nous pouvons vous proposer une sélection de titres d'albums jeunesse (adaptés à différents âges) qui traitent des sujets abordés.

De part sa forme et son esthétique, le spectacle permet d'aborder des notions fondamentales du théâtre : acteur et personnages, scénographie «machine à jouer», effets de lumières, dimension ludique...

Afin de sensibiliser les enfants à notre processus de création artistique, nous pouvons proposer différentes interventions, à construire en amont (atelier d'écriture, d'initiation au théâtre, lecture d'albums jeunesse et discussion/débat, création radiophonique).

Technique

Espace de jeu : 8 m. x 6 m.

Hauteur minimum : 3,50 m.

La salle doit pouvoir être mise au noir !

Hors d'un plateau équipé,
la compagnie est autonome
techniquement (lumière et son)

Durée du spectacle : 55 min.

Distribution

Collectes, dramaturgie -
La Caravane Compagnie

Écriture - Aurélien Georgeault-Loch

Jeu - Aurélien Georgeault-Loch,
Maria Savary

Mise en scène - Gaël Le Guillou-Castel

Scénographie - Elsa Le Calvez-Ansallem

Construction - Ludovic Billy

Création Sonore - Marine Iger

Création Lumière - Julia Riggs

Administratrice de production -
Aude Challemel du Rozier



123 boulevard de Verdun, 35000 RENNES

02 99 59 26 27 / 06 26 37 00 19

la.caravane.compagnie@gmail.com

lacaravanecompagnie.com

SIRET - 489 095 539 00040

Licence - 2-1081520 / APE - 9001Z